

Kommt und tanzt mit uns.

Du kennst Square dance, Round dance, Contra or Clogging noch nicht? Wir bieten Schnupperstunden an.

	Gudd Stubb	Handkäs	Bembel	Gerippte	Schässlong	Kolter	Hörsaal Dippe	Meeting Room S2	Meeting Room S1
Friday 08.03.2019	hall closed	Wellcome Dance MS All Callers from the Programm	hall closed	hall closed	C1 Paddy Böhnke Martin Laufer	hall closed	hall closed	EAASDC Board Meeting	ECTA Board Meeting
16:00	Plus Horst Wambold Michi Unterberger	MS Martin Kull Jürgen Boche	RD (II-IV) Stefan Burger Susan Steup	CL Repertoire Angelika Kromer Sandra Heimann Bianca Behrens	C2 Joachim Rührenbeck	A1 Chris Keller Martin Laufer			Joint Board Meeting
18:00	Plus Mareike Sorge Christian Sorge Uwe Kraemer-Avamarie	MS Ulli Schingen Tommy Schneeberger	RD (IV-VI) Konrad Maerzke Andrea Hilpert	CL-WS EZ-INT Angelika Kromer CL-WS INT Gunnar Lanatowitz	Contra Meike Beyen Sabine Weltkamp	A2 Joachim Rührenbeck Paddy Böhnke			
20:00	All halls closed								
21:00	hall closed								
22:00									
Saturday 09.03.2019	hall closed						EAASDC	hall closed	hall closed
09:00		SD Council	RD Council	Clogging Council	Contra Council		Membership Meeting		
09:30									
10:00									
11:00									
12:00	Plus Peter Höfelmeyer	MS Paddy Böhnke Michi Unterberger	RD (II-IV) Kolja Froese Johanna Burger	CL WU+WS EZ-INT Jessica Gold	Contra Sabine Weltkamp	A1 Stefan Förster		Intro to CL Daniela Schell	
13:00		MS New Voices Peter Koch	Plus Dave Preskitt	CL WS INT Bianca Behrens	Intro to Contra Andreas Hennecke	A2 Uwe Kraemer-Avamarie Chris Keller		EAASDC Seminar	ECTA Seminar
13:30	RD-Workshop RD-Coordinator	MS Michi Unterberger	RD (II-IV) Daniela Lessmann, Don Casper	CL WS EZ-INT Claudia Wagner	Intro to SD Thomas Launhardt	A1 Uwe Kraemer-Avamarie Chris Keller			
14:00	Plus Hexagon - Experienced Joachim Rührenbeck	SD-Workshop SD-Coordinator Guido Haas	Contra Andreas Hennecke Carol David-Blackman	CL WS INT Gunnar Lanatowitz	Intro to RD Jetta K. Junk	A1 Peter Höfelmeyer			
15:00	Plus Michi Unterberger	MS Singing Calls Horst Wambold Stefan Förster	RD (IV-VI) Don Casper Daniela Ulbrich	CL WS ADV Oliver Kromer	C1 Paddy Böhnke	A2 Martin Laufer Uwe Kraemer-Avamarie	hall closed		
16:00	Plus Stefan Förster	MS Jürgen Boche Chris Keller		CL WS INT Sandra Heimann	C2 Martin Laufer Joachim Rührenbeck	A1 Tommy Schneeberger Ulli Schingen			
16:30	Break							hall closed	hall closed
17:30	Grand March Martin Laufer Jetta K. Junk								
18:30	MS - RD (II-IV) Dave Preskitt Uwe Kraemer-Avamarie Jetta K. Junk Johanna Burger								
19:00	hall closed								
19:15									
19:45									
22:00									
Sunday 10.03.2019	Plus Horst Wambold Christian Sorge	MS Jürgen Boche Peter Koch	RD Workshop (V-VI) RD-Coordinator	Contra Meike Beyen Carol David-Blackman	C1 Joachim Rührenbeck Paddy Böhnke	A1 Ulli Schingen Peter Höfelmeyer	hall closed	hall closed	hall closed
10:00	Plus Uwe Kraemer-Avamarie Martin Kull	MS Mareike Sorge Horst Wambold	RD (III-V) Daniela Ulbrich	Contra Meike Beyen Carol David-Blackman	C2 Martin Laufer Joachim Rührenbeck	A2 Tommy Schneeberger Chris Keller			
11:30	Farewell MS-MS-RD (II-III) Martin Laufer Jetta K. Junk	hall closed	hall closed	hall closed	hall closed	hall closed			
12:00	Callers & Cuers from the Floor Have a safe trip back home!								
13:00									
15:00									

Wo

Goethe-Universität Sportcampus
Ginnheimer Landstraße 39
D-60487 Frankfurt am Main

KONTAKT:

Barbara Stolz
president@beauxbelles.de
+49 151 50 376 769

Rainer Kochhäuser
spj@beauxbelles.de
+49 175 98 22 376



Was ist Square Dance?

Square Dance ist ein amerikanischer Volkstanz

Square Dance tanzt man in Gruppen zu je 4 Paaren.

Die Tänze bestehen aus aneinander gereihten Figuren die ein Caller (Ansager) in immer verschiedenen Kombinationen zu unterschiedlicher Musik callt. Der Caller wählt die Figuren frei aus und kann so den Tanz vielfältig und immer anders gestalten. Die Anweisungen des Callers erfolgen in englischer Sprache, daran geht kein Weg vorbei; eine Übersetzung wäre "Stilbruch"! Nur mit einer einheitlichen Sprache kann man überall auf der Welt miteinander tanzen.



Was ist Round Dance?

Round Dance ist choreographierter Gesellschaftstanz nach Ansage. Getanzt wird nach bekannten Rhythmen, wie Foxtrott, Waltzer, Cha-Cha und Rumba, aber auch nach vielen anderen Rhythmen wie Two-Step, Bolero, West coast swing und viele mehr.

Der interessante Unterschied zwischen Round Dance und Gesellschaftstanz ist, dass jeder Tanz so choreographiert ist, dass er exakt auf die gewählte Musik passt.



Was ist Clogging

Clogging ist eine Mischung verschiedener (Stepp)Tanzstile. Dabei ist man nicht auf eine bestimmte Musikrichtung festgelegt. Es wird zu Irish und Country genauso getanzt wie zu Musik der 80er und 90er oder auch zu ganz aktuellen Liedern.

Charakteristisch beim Clogging sind die doppelten Steppeisen –Jingle-Taps genannt– vorne und hinten am Schuh. Diese Taps geben einen unverwechselbaren Klang, der jeden Schritt „untermalt“.

HESSEN ROCKS SPRING



Was ist Contra

Der Contra Dance wird hauptsächlich in zwei sich gegenüberstehenden, langen Linien aus Paaren getanzt, den Longways. Hier gibt es verschiedenen Aufstellungen bezogen auf die Position der Partner in der Formation (z. B. Proper, Improper und Becket) und bezogen auf die Anzahl der Paare, welche miteinander tanzen (Duple, Triple und Triplet).

VERANSTALTER:

Beaux & Belles SDC e.V.
Witches & Wizards SDC e.V.
Bernemer Squeezers SDC e.V.

WEITERE INFORMATIONEN^
spj2019.beauxbelles.de



SPRING JAMBOREE

08.-10.03.2019 Frankfurt am Main



Come and dance with us.
You don't know Square dance, Round dance, Contra or Clogging? Try it out. We offer intros to all 4 activities.

	Gudd Stubb	Handkäs	Bembel	Gerippte	Schässlong	Kolter	Hörsaal Dippe	Meeting Room S2	Meeting Room S1
Friday 08.03.2019	hall closed	Welcome Dance MS All Callers from the Programm	hall closed	hall closed	C1 Paddy Böhnke Martin Laufer	hall closed	hall closed	EAASDC Board Meeting	ECTA Board Meeting
16:00									
18:00	Plus Horst Wambold Michi Unterberger	MS Martin Kull Jürgen Boche	RD (II-IV) Stefan Bürger Susan Steup	CL Repertoire Angelika Kromer Sandra Heimann Bianca Behrens	C2 Joachim Rührenbeck	A1 Chris Keller Martin Laufer			Joint Board Meeting
20:00	Plus Mareike Sorge Christian Sorge Uwe Kraemer-Avamarie	MS Uli Schingen Tommy Schneeberger	RD (IV-VI) Konrad Maerzke Andrea Hilpert	CL-WS EZ-INT Angelika Kromer CL-WS INT Gunnar Lanatowitz	Contra Meike Beyen Sabine Weitkamp	A2 Joachim Rührenbeck Paddy Böhnke			
21:00									
22:00	All halls closed								
Saturday 09.03.2019	hall closed					hall closed	EAASDC Membership Meeting	hall closed	hall closed
09:00		SD Council	RD Council	Clogging Council	Contra Council				
09:30									
10:00									
11:00	Plus Peter Höfelmeyer	MS Paddy Böhnke Michi Unterberger	RD (II-IV) Kolja Froese Johanna Burger	CL WU+WS EZ-INT Jessica Gold CL WS INT Johanna Burger	Contra Sabine Weitkamp Intro to Contra Uli Schingen	A1 Stefan Förster Uli Schingen		Intro to CL Daniela Schell	
12:00									
13:00	RD-Workshop RD-Coordinator	MS New Voices Peter Koch Michi Unterberger	Plus Dave Preskitt	Bianca Behrens CL WS EZ-INT Claudia Wagner	Andreas Hennecke Intro to SD Thomas Launhardt	A2 Uwe Kraemer-Avamarie Chris Keller		EAASDC Seminar	ECTA Seminar
14:00									
15:00	Plus Hexagon - Experienced Joachim Rührenbeck	SD-Workshop SD-Coordinator Guido Haas	RD (II-IV) Daniela Lessmann, Don Casper Contra Andreas Hennecke Carol David-Blackman	CL WS INT Gunnar Lanatowitz CL WS ADV Oliver Kromer	Intro to RD Jetta K. Junk	A1 Peter Höfelmeyer			
16:00	Plus Michi Unterberger	MS Singing Calls Horst Wambold Stefan Förster					hall closed		
16:30									
17:30	Plus Stefan Förster	MS Jürgen Boche Chris Keller	RD (IV-VI) Don Casper Daniela Ulbrich	CL WS INT Sandra Heimann	C2 Martin Laufer Joachim Rührenbeck	A1 Tommy Schneeberger Uli Schingen			
18:30	Break							hall closed	hall closed
19:00	Grand March Martin Laufer Jetta K. Junk								
19:15									
19:45	MS - RD (II-IV) Dave Preskitt Uwe Kraemer-Avamarie Jetta K. Junk Johanna Burger								
22:00	hall closed								
Sunday 10.03.2019	Plus Horst Wambold Christian Sorge	MS Jürgen Boche Peter Koch	RD Workshop (V-VI) RD-Coordinator	Contra Meike Beyen Carol David-Blackman	C1 Joachim Rührenbeck Paddy Böhnke	A1 Uli Schingen Peter Höfelmeyer	hall closed	hall closed	hall closed
10:00									
11:30	Plus Uwe Kraemer-Avamarie Martin Kull	MS Mareike Sorge Horst Wambold	RD (III-V) Daniela Ulbrich	Contra Meike Beyen Carol David-Blackman	C2 Martin Laufer Joachim Rührenbeck	A2 Tommy Schneeberger Chris Keller			
12:00									
13:00	Farewell MS-MS-RD (II-III) Martin Laufer Jetta K. Junk Callers & Cuers from the Floor	hall closed	hall closed	hall closed	hall closed	hall closed			
15:00	Have a safe trip back home!								

VENUE:
Goethe-Universität Sportcampus
Ginnheimer Landstraße 39
D-60487 Frankfurt am Main

CONTACT:
Barbara Stolz
president@beauxbelles.de
+49 151 50 376 769

Rainer Kochhäuser
spj@beauxbelles.de
+49 175 98 22 376

What is Square Dance?
Square dance is an American folk dance danced all over the world. Square dance is danced by 4 couples. Square dance is a sequence of varying combinations of moves called by a caller to different music. There is no fixed sequence as in other folk dances. The caller chooses the figures and creates manifold, always differing sequences.



What is Round Dance?
Round dancing is choreographed and cued ballroom dancing. We dance most of the popular ballroom rhythms, such as foxtrot, waltz, cha-cha and rumba and many others rhythms like two-step, bolero, west coast swing and many more.

The exciting difference between round dancing and free-style ballroom dancing is that each round dance has been fully choreographed ahead of time. A beautiful piece of music is selected, and the different steps or figures are chosen to fit the music exactly.

What is Clogging
Clogging is a type of folk dance in which the dancer's footwear is used percussively by striking the heel, the toe, or both against a floor or each other to create audible rhythms, usually to the downbeat with the heel keeping the rhythm. The dance style has recently fused with others including African-American rhythms, and the Peruvian dance "zapateo" (which may in itself be derived from early European clog dances), resulting in the birth of newer street dances, such as tap, locking, jump, hakken, stomping, Gangsta Walking, and the Candy Walk dance.

HESSEN ROCKS SPRING

What is Contra
Contra dance is mainly danced in two long, facing lines of couples, the longways. There are different setups relating to the position of the partner in the formation (e. g. Proper, Improper and Becket) and relating to the number of couples dancing together (Duple, Triple, Triplet).

HOSTED BY
Beaux & Belles SDC e.V.
Witches & Wizards SDC e.V.
Bernemer Squeezers SDC e.V.

MORE INFORMATION
spj2019.beauxbelles.de